

# LINHA DE APOIO À EDIÇÃO NO BRASIL

## DGLAB – DIREÇÃO-GERAL DO LIVRO, DOS ARQUIVOS E DAS BIBLIOTECAS / CULTURA

---

### OBJETO

- CONCEDER APOIO FINANCEIRO PARA A PUBLICAÇÃO NO BRASIL DE OBRAS DE AUTORES PORTUGUESES E DE AUTORES AFRICANOS E DE TIMOR-LESTE, DE LÍNGUA PORTUGUESA
  - DESTINA-SE A OBRAS JÁ PUBLICADAS EM PORTUGAL, NOS DOMÍNIOS DO ENSAIO LITERÁRIO, FICÇÃO, POESIA, TEATRO E LITERATURA INFANTOJUVENIL
- 

### DESTINATÁRIOS

- EDITORAS SEDIADAS NO TERRITÓRIO BRASILEIRO
- 

### CANDIDATURA

- A CANDIDATURA É SUBMETIDA PELA EDITORA BRASILEIRA
  - UMA CANDIDATURA REFERE-SE A UMA OBRA E INCLUI:
    - FORMULÁRIO (fornecido pela DGLAB)
    - CONTRATO DE CEDÊNCIA DE DIREITOS DE AUTOR
  - É ACEITE MAIS DO QUE UMA CANDIDATURA POR EDITORA
  - DATA LIMITE DE ACEITAÇÃO: 31 DE MARÇO
  - AS CANDIDATURAS SÃO ENVIADAS POR EMAIL:
    - internacional@dglab.gov.pt | ana.castro@dglab.gov.pt
  - A RECEÇÃO DA CANDIDATURA É SEMPRE CONFIRMADA POR EMAIL. CASO NÃO RECEBA UMA MENSAGEM DE CONFIRMAÇÃO, NO PRAZO DE UMA SEMANA, POR FAVOR CONTACTE: internacional@dglab.gov.pt
- 

### APOIO FINANCEIRO

- O APOIO É CALCULADO SOBRE O CUSTO DE PRODUÇÃO E O VALOR DE DIREITOS DE AUTOR ASSINALADOS NA CANDIDATURA
  - É PAGO POR TRANSFERÊNCIA BANCÁRIA, EM EUROS, ATÉ AO FINAL DO ANO DA CANDIDATURA
- 

### COMPROMISSOS DO EDITOR

- ASSINALAR O APOIO RECEBIDO, NA CONTRACAPA OU NA PÁGINA DE CRÉDITOS, ATRAVÉS DA IMPRESSÃO DO LOGOTIPO DA DGLAB ACOMPANHADO DA FRASE:

**Obra apoiada pela DGLAB/CULTURA – PORTUGAL**

- ENVIAR À DGLAB 5 EXEMPLARES DA OBRA PUBLICADA

**PARA MAIS INFORMAÇÕES, CONTATE:**

DGLAB | Ministério da Cultura

Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas

Torre do Tombo – Alameda da Universidade – 1649-010 Lisboa

[internacional@dglab.gov.pt](mailto:internacional@dglab.gov.pt)



DIREÇÃO-GERAL DO LIVRO,  
DOS ARQUIVOS E DAS BIBLIOTECAS

# LINHA DE APOIO À EDIÇÃO NO BRASIL

---

## 1. EDITORA

NOME: .....

ENDEREÇO: .....

CIDADE E ESTADO: ..... CEP: .....

CNPJ: .....

PESSOA DE CONTATO: ..... EMAIL: .....

REPRESENTANTE LEGAL DA EDITORA: .....

WEBSITE: .....

---

## 2. OBRA A PUBLICAR

TÍTULO: .....

AUTOR: .....

Nº DE PÁGINAS: ..... TIRAGEM: .....

DATA DE EDIÇÃO PREVISTA (mm-aaaa): ..... PREÇO DE CAPA (estimado): .....

INTEGRADA EM COLEÇÃO? (sim/não): ..... (se sim, caracterize brevemente a coleção):

TEXTO INTEGRAL? (sim/não): .....

ANTOLOGIA? (sim/não): ..... (se sim, caracterize brevemente a antologia):

---

## 3. EDIÇÃO PORTUGUESA ADOTADA

EDITORA: ..... ANO DE EDIÇÃO: .....

TÍTULO ORIGINAL (caso seja diferente): .....

(se se tratar de uma antologia, anexe uma lista de autores e obras originais adotadas)

---

**4. CUSTOS (€ EUROS)**

**4.1 CUSTOS DE PRODUÇÃO**

PROJETO GRÁFICO: .....

PAPEL + IMPRESSÃO: .....

**4.2 CUSTOS EDITORIAIS**

DIREITOS DE AUTOR (ADVANCE): .....

REVISÃO / ADAPTAÇÃO: .....

**TOTAL (4.1 + 4.2):** .....

---

**5. OUTRA INFORMAÇÃO CONSIDERADA RELEVANTE:**

---

**6. POR FAVOR ANEXE:**

CONTRATO DE CEDÊNCIA DE DIREITOS DE AUTOR

FORMULÁRIO DE DADOS BANCÁRIOS DA EDITORA

DATA:

ASSINATURA