

AUTORES PORTUGUESES NO BRASIL

LINHA DE APOIO À EDIÇÃO

DGLAB – DIREÇÃO-GERAL DO LIVRO ARQUIVOS E BIBLIOTECAS/ CULTURA



OBJETO

- CONCEDER APOIO FINANCEIRO PARA A PUBLICAÇÃO NO BRASIL DE OBRAS DE AUTORES PORTUGUESES E DE AUTORES AFRICANOS DE LÍNGUA PORTUGUESA.
- DESTINA-SE A OBRAS PUBLICADAS EM PORTUGAL, NOS DOMÍNIOS DO ENSAIO LITERÁRIO, FICÇÃO, POESIA, TEATRO E LITERATURA INFANTOJUVENIL.

DESTINATÁRIOS

- EDITORAS SEDIADAS NO TERRITÓRIO BRASILEIRO.

CANDIDATURA

- A CANDIDATURA É SUBMETIDA PELA EDITORA BRASILEIRA.
- UMA CANDIDATURA REFERE-SE A UMA OBRA E INCLUI:
FORMULÁRIO (fornecido pela DGLAB).
CONTRATO DE CEDÊNCIA DE DIREITOS DE AUTOR.
- É ACEITE MAIS DO QUE UMA CANDIDATURA POR EDITORA.
- DATA LIMITE DE ACEITAÇÃO: **31 DE MARÇO** – DATA FIXA!
- AS CANDIDATURAS PODEM SER ENVIADAS POR EMAIL OU POR CORREIO POSTAL:
internacional@dglab.gov.pt; ana.castro@dglab.gov.pt
DGLAB – Torre do Tombo, Alameda da Universidade – 1649-010 Lisboa

APOIO FINANCEIRO

- O APOIO É CALCULADO SOBRE O CUSTO DE PRODUÇÃO E O VALOR DE DIREITOS DE AUTOR ASSINALADOS NA CANDIDATURA.
- É PAGO POR TRANSFERÊNCIA, EM EUROS, ATÉ AO FINAL DO ANO DA CANDIDATURA.

COMPROMISSOS DO EDITOR

- ASSINALAR O APOIO RECEBIDO, NA CONTRACAPA OU NA PÁGINA DE CRÉDITOS, ATRAVÉS DA IMPRESSÃO DO LOGOTIPO DA DGLAB ACOMPANHADO DA FRASE:
OBRA APOIADA PELA DGLAB/CULTURA – PORTUGAL
- ENVIAR À DGLAB 5 EXEMPLARES DA OBRA PUBLICADA.

AUTORES PORTUGUESES NO BRASIL

LINHA DE APOIO À EDIÇÃO

1. EDITORA

NOME:

ENDEREÇO:

CIDADE:

CEP:

CNPJ:

INICIO ATIVIDADE: (MM) (AAAA)

PESSOA DE CONTACTO:

Email:

WEBSITE:

2. OBRA A PUBLICAR

TÍTULO:

AUTOR:

N. PÁGINAS:

TIRAGEM:

DATA DE EDIÇÃO: (MM) (AAAA)

PREÇO DE CAPA (ESTIMADO):

EDIÇÃO ISOLADA / INTEGRADA EM COLEÇÃO (CARACTERIZE BREVEMENTE)

TEXTO INTEGRAL / EXCERTO (RISQUE O QUE NÃO INTERESSA)

ANTOLOGIA (CARACTERIZE BREVEMENTE)

3. EDIÇÃO PORTUGUESA ADOPTADA

EDITORA:

ANO DE EDIÇÃO:

TÍTULO ORIGINAL (CASO DIFERENTE):

SE SE TRATAR DE UMA ANTOLOGIA ANEXE UMA LISTA DE AUTORES E OBRAS ORIGINAIS ADOTADAS

4. CUSTOS (€)

CUSTOS DE PRODUÇÃO

PROJETO GRÁFICO	€	
PAPEL	€	
IMPRESSÃO	€	
SUB-TOTAL 1		€

CUSTOS EDITORIAIS

DIREITOS DE AUTOR	€	
REVISÃO/ADAPTAÇÃO	€	
SUB-TOTAL 2		€

TOTAL DA PROPOSTA (1+2)		€
--------------------------------	--	----------

5. OUTRA INFORMAÇÃO CONSIDERADA RELEVANTE

6. POR FAVOR ANEXE

CONTRATO CEDÊNCIA DIREITOS AUTOR
FORMULÁRIO DADOS BANCÁRIOS EDITORA



DATA:

ASSINATURA: